COMENTARIOS EN LA WIKI

**Hola Diana, me gusta tu idea de representar el árbol en diferentes estaciones. Me encanta lo de los cristales, yo también quiero utilizar vidrio azul oscuro machacado para representar un cielo de noche.**

**Se me ocurre que puedes usar estampaciones naturales estriadas para hacer el tronco, también encajes como hemos visto en la asignatura, cre que quedan bastante chulos.**

**Aparte de usar materiales que recuerden a los colores de cada estación, podrías usar elementos de la luz de cada estación representada en los árboles...**

**Un saludo**

***Fióna:Ana, buenísima tu obra, me gusta como se ve la fuerza del sol sobre la vida de los elementos que representas...También has logrado transmitir esa fuerza con el color del sol...***

Fióna Romero: Hola Helena, tu idea de los contrarios me gusta, además el sol puede evocar alegría felicidad, pero también sopor, calorazo insoportable, peligro para la piel...Pienso que si te gustan los colores vivos y alegres, como a mí para representar tu idea, deberías probar con colores contrarios y también hacer pruebas diluyendo colores con aceite o diluir colores de acuarelas con sal...Yo no lo he probado aún, pero quiero hacerlo, ya te contaré.

**Fióna Romero:Hola Rosa,**

no me parece nada pobre tu idea, a mi el sol me evoca también esa idea de energía, alegría y libertad. Me parece muy bien lo de representar el agua de manera enérgica y viva. Para darle más fuerza a lo mejor puedes usar pinturas acrílicas ya que se pueden aplicar para que den más relieve. Yo también quiero usar purpurina, papeles metálicos, hilos dorados y plateados para los destellos de luz en el agua. También había pensado en cuerda verde agua transparente deshilachada, no sé... Con gotitas de cola y purpurina encima, le puedes dar volúmen y la cola una vez seca no se notará...

Fióna Romero: Hola Patricia,¡qué chulo tu universo iluminado con el sol!Te ha quedado muy iluminado con los hilos de colores metálicos y las estrellitas...

Fióna Romero: me parece muy buena idea lo de los rayos através de las nubes, es un efecto precioso de la luz del sol le da al sol como un carácter sobrenatural ¿no?La verdad yo no sabría tampoco cómo hacerlo, la idea de Alberto me gusta, el representarlo como se forme en la naturaleza...

Saludos

Fióna Romero:Hola Maria Angeles, me parece muy emocianante la relación de tu obra con el sol, tu hermano y tú. la idea del álbum me encanta, así será una colección de sensaciones en diferentes días y con diferentes luces y puntos de vista. tiene muy buena pinta. Muy bueno el que Juan haga también su álbum paralelo, me has tocado la fibra sensible...

**Fióna Romero: Bien chulo que te está quedando tu trabajo, me parece muy íntimo y personal. Disculpa que confundiera Juan con Jesús, ¡¡ya no se me olvida!!Por cierto,´¿cómo van sus fotos?Saludos y ánimo que te está quedando muy bonito**

Fióna Romero: Hola Andrea, me gusta mucho cómo ha quedado tu prueba, el color y los hilos dorados totalmente en contexto. Una pregunta si no te importa compartirla, ¿qué son las figuritas negras de la izquierda?¿Árboles?Me gusta mucho. Ánimo

# *****Fióna Romero: la verdad Andrea es que creo que vas muy bien encaminada con tu obra y lo tienes bien claro. Tu idea de representar la luz artificial con los trozos de bombilla rota me parece muy acertada, pero ¡¡ten cuidado no te vayas a cortar!Yo iba a utilizar en un primer momento vidrio machacado a trozos,casi hecho polvo,pero al final creo que he decidido que no lo hará, todavía puede que cambie de opinión...*****

# *****Yo encontré una témpera dorada que estoy usando bastante, a lo mejor te podría venir bien a tí también, queda bastante chula, es un dorado muy bonito para mi gusto...*****

Hola Ainhoa, está quedando súper chulo tu planeta de fantasía, es como de cuento, como si fuera para una obra de teatro o algo así, seguro que el resultado va a ser espectacular...Un saludo, Fióna